

These results suggest that environments offering stimulation and facilitation of natural behaviors can have a positive effect on the cognitive abilities of captive animals, while deprived environments may have a negative effect.

Temperature can have its own effects on cognitive performance. For example, the intelligence of reptiles was long underestimated because they didn't show impressive abilities in past tests. When reptiles were kept in suitably warm environments, they performed far better [3].

As a conclusion, it should be mentioned that it is necessary to study the behavior of animals and their ability to deal with difficult situations for a long time depending on various factors of influence. It is also necessary to take into account the influence of the circumstances and living conditions of the animal, which are of direct importance to its behavior and development.

### References

1. Both Environment and Genetic Makeup Influence Behavior : веб-сайт. URL: <https://www.nature.com/> (дата звернення: 01.04.2020).
2. How Does Environment Affect Animal Behavior? : веб-сайт. URL: <https://nature-mentor.com> (дата звернення: 01.04.2020).
3. How Environment Influences Animal Intelligence : веб-сайт. URL: <http://www.animalcognition.org> (дата звернення: 01.04.2020).

## СЛЕНГ В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ

*Бузуверя В. Р.,  
здобувач вищої освіти СВО «Бакалавр»  
факультету технології виробництва і  
переробки продукції тваринництва*

*Науковий керівник –  
Красота О.Г., кандидат економічних наук, доцент*

Вивчення слів нелітературної лексики викликає особливе зацікавлення. Аналіз мови як суспільного явища в його історичному розвитку потребує вивчення функціонування мови в різних прошарках суспільства і професійних групах, тому що тут виникає проблема взаємодії національної мови з соціальними діалектами, літературного розмовного мовлення певної епохи з нелітературним.

Розходження в стилістичній оцінці сленгу виражається в тому, що одні вчені вважають, що сленг псує, забруднює літературну мову, що це паразитуючий шар лексики, з яким необхідно боротися [1]. Інші, навпаки, вбачають в ньому елемент, який надає мові жвавості та образності, сприяє збагаченню та удосконаленню мови [2]. Словник Вебстера, наприклад, навіть у визначенні відмічає, що сленг робить мову більш яскравою і жвавою.

Сленг – це живий організм, що знаходиться в процесі постійного змінен-

ня та відновлення. Він постійно запозичує одиниці з жаргонів інших підсистем англійської мови, а також сам стає постачальником слів як розмовного, просторічного, так і літературного характеру. Така доля чекає на популярний сленгізм, який поступово втрачає своє експресивне забарвлення. Рухомість сленгу робить неможливим його фіксацію на папері. Можна лише прослідкувати деякі загальні особливості, притаманні сленгу англійської мови, закони його розвитку.

За соціальною важливістю всю лексику поділяють на активну та пасивну. Активна – це загальноживані слова. Їх використовують усі носії мови незалежно від професії, освіти, місця проживання. До пасивної лексики зачисляємо рідковживані лексичні одиниці: застарілі слова, неологізми, професіоналізми, екзотизми, жаргонізми, арготизми, сленгізми, а також вульгарну та лайливу лексику.

Слова зниженого стилістичного тону мають, зазвичай, синоніми у нейтральній лексиці. На відміну від слів високого стилістичного тону (поетизмів, архаїзмів, варваризмів, іноземних та книжних слів), вони перебувають у стані безперервної зміни. Тенденція до безперервного оновлення є однією із найхарактерніших ознак стилістично знижених лексичних одиниць. Слова однієї групи легко переходять в іншу, оскільки їхня належність до певної групи є умовною.

Слова зниженого стилістичного тону відрізняються між собою ступенем поширення. Ми розрізняємо два види сленгу: 1) загальний сленг, 2) спеціальний сленг. Сленг мають книголюби, газетярі, журналісти, спортсмени, музиканти, політики, військові, моряки, пілоти, науковці, школярі, студенти, автомобілісти ін. Це все різновиди спеціального сленгу.

Отже, практично кожна група людей, яких об'єднують спільні інтереси, має свій особливий тип мовлення, який реалізується у сленгових новоутвореннях і притаманний лише цій групі. Це свідчить про те, що молодіжний сленг не є цілісною системою й охоплює загальномолодіжний жаргон, що характеризує мову певного покоління, і спеціальні молодіжні жаргони.

#### **Список використаних джерел**

1. БеркВ., ФлексерС.Соціальне підґрунтя для створення англійського сленгу <https://naub.oa.edu.ua/2013/vplyv-anhlijskoji-movy-na-formuvannya-molodizhnoho-slenhu/>

2. Уілстек Ф., ПоттерС.Лінгвопрагматика сучасного англійського сленгу [https://sleng\\_v\\_angliyskiy\\_movihttp://irbis-nbuv.gov.ua/cgibin/irbis\\_nbuv/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE\\_FILE\\_DOWNLOAD=1&Image\\_file\\_name=PDF/zrgf\\_2014\\_1\\_28.pdf](https://sleng_v_angliyskiy_movihttp://irbis-nbuv.gov.ua/cgibin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?C21COM=2&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&IMAGE_FILE_DOWNLOAD=1&Image_file_name=PDF/zrgf_2014_1_28.pdf).